

Exposition



Communiqué de presse

La forêt. Solitudes et solidarités.

11/10/2025
— 18/01/2026
11:00 - 19:00

Cercle Cité
Luxembourg

Entrée libre

Vernissage le 10.10.2025 à 18:00

Développée indépendamment mais en écho aux thématiques portées par la LUGA, l'exposition *La forêt. Solitudes et solidarités.* explore les relations complexes qui se tissent entre les environnements urbains et forestiers, ainsi que la place qu'occupe la forêt dans l'imaginaire contemporain.

Dans nos sociétés occidentales, la ville et la forêt sont souvent appréhendées selon une opposition entre nature et culture qui continue d'influencer nos représentations collectives, nos projets de société et nos politiques d'aménagement. À travers l'histoire, les rapports des humains à la forêt sont ainsi marqués par une profonde ambivalence. En tant qu'espace à la fois mystérieux et inquiétant, la forêt fascine autant qu'elle effraie. Lieu magique et enchanté dans les récits mythologiques, contes et légendes, elle se présente aussi comme un territoire sombre, potentiellement hostile, qu'il convient de maîtriser. Par ailleurs, la forêt est également perçue sous un prisme utilitaire. Elle constitue une ressource économique précieuse, soumise à des logiques d'exploitation et de gestion.

Néanmoins, malgré leur transformation en espaces administrés et leur intégration dans des dynamiques de production, les forêts continuent d'incarner l'image d'un monde en marge de la civilisation, résistant à son emprise. Cette idéalisation de la nature, véhiculant le mythe d'un ordre originel harmonieux antérieur à la corruption du progrès, traverse les siècles. Elle alimente aujourd'hui encore des imaginaires artistiques, porteurs de visions alternatives de l'avenir, souvent inspirées de l'idée d'un âge d'or perdu.

De même, bien que les espaces forestiers soient depuis longtemps gérés et désormais majoritairement fréquentés à des fins récréatives, ils restent associés à un idéal de liberté. Ils constituent une échappatoire face à l'accélération des modes de vie urbains et à la pression du productivisme. En offrant un rythme propre, non contraint par les impératifs de performance, la forêt est perçue comme un espace rassérénant, propice à l'introspection. Loin de l'anonymat des villes, l'expérience de la solitude au milieu de la nature renoue avec une quête d'authenticité et de ressourcement. À la fois sanctuaire et lieu de respiration, la forêt conserve son aura romantique. Pour les artistes, elle demeure un lieu de contemplation et d'inspiration.



Cercle Cité
Place d'Armes BP 267,
L-2012 Luxembourg

T (+352) 46 49 46-1
info@cerclecite.lu
www.cerclecite.lu

La Ville de Luxembourg
a confié la gestion du
Cercle Cité à l'Agence

luxembourgeoise
d'action culturelle



La forêt. Solitudes et solidarités

Au carrefour des enjeux écologiques, culturels et sociaux contemporains, la forêt constitue également un objet d'étude privilégié pour les sciences contemporaines. Loin d'une conception harmonieuse, les milieux forestiers révèlent un monde vivant complexe, fait d'opportunités et d'associations symbiotiques surprenantes. Dans ces espaces, rien n'existe seul. La vie se tisse à partir de relations mutualistes, constamment influencées par des déséquilibres et des ajustements. La domination temporaire d'une espèce ne saurait garantir sa pérennité. La célèbre idée de la « survie du plus fort » cède peu à peu le pas à celle d'une efficacité fondée sur la coopération. Ce sont parfois les rencontres fragiles entre espèces qui assurent la résilience d'un écosystème.

Ainsi, les regards croisés de l'anthropologie, de la biologie et de l'art permettent aujourd'hui d'élargir notre compréhension du vivant. Ils nous invitent à repenser nos modèles de société en les élargissant au-delà de l'humain. Rassemblées, ces approches ouvrent des voies vers un monde où la solidarité et l'entraide prendraient le pas sur la compétition, en valorisant des modèles agiles et collaboratifs.

Texte par : Clément Minighetti

Organisation	Cercle Cité
Dans le cadre de	la programmation hors les murs de la LUGA – Luxembourg Urban Garden
Commissaires	Clément Minighetti, en collaboration avec Camilla Cuppini et Marion Vergin
Artistes	Clément Davout et Léo Fourdrinier, Martine Feipel et Jean Bechameil, Serge Ecker, Aline Forçain, Sandra Lieners, Letizia Romanini, Keong-A Song, Bert Theis, Alexandra Uppman, Valentin van der Meulen

Vernissage

Le vendredi 10 octobre à 18:00

Entrée libre, sans inscription.

Des photographies seront prises pendant le vernissage, dans le cadre de la communication du Cercle Cité.

Informations pratiques et contacts presse

Exposition	« La forêt. Solitudes et solidarités. »
------------	---

Dates	Du 11 octobre 2025 au 18 octobre 2026
-------	---------------------------------------

Horaires	Entrée libre, tous les jours de 11:00 à 19:00
----------	---

Horaires exceptionnels :

le 24.12.2025 et le 31.12.2025 : 11:00-15:00

Fermé :le 25.12.2025 et le 01.01.2026

Lieu	Espace d'exposition <i>Ratskeller</i> , entrée rue du Curé
------	--

**Visite guidée gratuite
de l'exposition****Tous les samedis à 15:00**

11.10.2025 (FR)

25.10.2025 (LU/DE)

01.11.2025 (FR)

08.11.2025 (EN)

15.11.2025 (LU/DE)

22.11.2025 (FR)

29.11.2025 (EN)

06.12.2025 (LU/DE)

13.12.2025 (FR)

20.12.2025 (EN)

27.12.2025 (LU/DE)

03.01.2026 (FR)

10.01.2026 (EN)

17.01.2026 : visite curatoriale par Clément Minighetti (FR)

Pour toutes les visites : entrée libre et sans inscription

Visuels presse	cerclecite.lu/fr/press
----------------	--

Plus d'informations	cerclecite.lu
---------------------	--

Contacts presse	Iyoshi Kreutz, Responsable communication T : +352 46 49 46-25 iyoshi.kreutz@cerclecite.lu
-----------------	--
